

سوالات زبان و ادبیات فارسی - استخدامی هنرمند هنرهای تصویری

۱. مطابقت یعنی:
- (۱) پاک کردن (۲) پیروی کردن (۳) رام کردن (۴) شوخی کردن
۲. افاضه به همه معانی زیر به جز گزینه آمده است.
- (۱) بهره دادن (۲) پیروز و رستگار شدن (۳) پر کردن ظرف تا حدی که لبریز شود. (۴) در سخن وارد شدن
۳. توزیدن به همه‌ی معانی زیر، به جز گزینه آمده است.
- (۱) اندوختن (۲) ادا کردن (۳) فروختن (۴) خواستن
۴. املای کدام کلمه با توجه به معنی مقابل آن غلط است؟
- (۱) اصبع: سرانگشت (۲) تفحص: جستجو (۳) صرصر: تندباد (۴) صوفار: دهانه تیر
۵. املای همه کلمات با توجه به معنی مقابل آن‌ها، به جز گزینه صحیح است.
- (۱) القا: پیوستن (۲) انقطاع: گسستن (۳) التقات: دانه چیدن (۴) مزمار: توجه کردن
۶. املای کدام کلمه با توجه به معنی مقابل آن غلط است؟
- (۱) اظهار: آشکار کردن (۲) خطیئت: گناه (۳) گزاردن: به جای آوردن (۴) مزمار: میدان اسب‌دوانی
۷. با توجه به عبارت چو خود را نشناسی، دیگری را چون شناسی؟ همه گزینه‌ها به جز گزینه درست است.
- (۱) خود: مفعول (۲) چون (در جمله دوم): قید پرسش (۳) چون (در جمله اول): قید پرسش (۴) دیگری: مفعول
۸. با توجه به بیت زیر همه گزینه‌ها به جز گزینه درست است.
- «شهوَت ار غالب شود پس کم‌تر است *** از بهایم این بشر زان کابتر است».
- (۱) ابتر: مسند (۲) آن: مسندالیه (۳) بشر: مسندالیه (۴) کم‌تر: مسند
۹. «ت» در بیت: «در دستانی کن و درمانده‌ی *** تات رسانند به فرماندهی» چه نقشی دارد؟
- (۱) مفعول (۲) فاعل (۳) مضاف‌الیه (۴) متمم

۱۰. نوع «که» در بیت زیر کدام است؟

«همی‌گفتی ز دعوی دی که باشد *** به پیش شعر عذیم انگبین هیچ»

(۱) حرف ربط همپایگی (۲) حرف ربط وابستگی

(۳) صفت پرسشی (۴) ضمیر پرسشی

۱۱. با توجه به مفهوم عبارت فرمود، وی را در خانه‌ای کردند سخت تاریک و مشرفان گماشت که انفاس وی

می‌شمردند و بدو می‌رسانند. نوع و زمان افعال می‌شمردند و بدو می‌رسانند چیست؟

(۱) مضارع اخباری (۲) مضارع التزامی (۳) ماضی استمراری (۴) ماضی مطلق

۱۲. نوع «ی» در کلمه بدی با توجه به بیت زیر چیست؟

«کسی را کجا بخت انباز نیست *** بدی در جهان بدتر از آر نیست»

(۱) لیاقت (۲) نسبت (۳) نکره (۴) وحده

۱۳. در کدام گزینه اضافه استعاری وجود دارد؟

(۱) صدای پای گل از کوچه بهار آمد. (۲) چراغ لاله فروزد به باغ نوروزی.

(۳) ز بوستان سخن، نغمه هزار آید. (۴) جهان ز تابش خورشید عشق روشن باد.

۱۴. کدام گزینه از لحاظ نگارشی نادرست است؟

(۱) بعد از حرفی که به عنوان علامت اختصاری باشد نقطه بکار می‌برند.

(۲) در پایان جمله‌های کامل خبری و امری، از علامت نقطه استفاده می‌شود.

(۳) در پایان جمله پرسشی غیرمستقیم، از علامت سؤال استفاده می‌شود.

(۴) در پایان جمله‌های عاطفی، علامت تعجب به کار می‌رود.

۱۵. نقطه - ویرگول (؛) نشانه وقف یا درنگ یا مکثی است

(۱) به اندازه ویرگول و نقطه (۲) به اندازه ویرگول و کم‌تر از نقطه

(۳) طولانی‌تر از ویرگول و معادل نقطه (۴) طولانی‌تر از ویرگول و کم‌تر از نقطه

۱۶. کدام گزینه از لحاظ نگارش فارسی نادرست است؟

(۱) او کتاب را برداشته و می‌خواند. (۲) شاید او کتاب برداشته و خوانده باشد.

(۳) او کتاب را برداشته و خوانده است. (۴) او کتاب را برداشته، خواهد برد.

۱۷. با توجه به ترتیب ارکان جمله، کدام گزینه درست است؟

(۱) از این راز جان تو آگاه نیست (۲) تهمتن به بند کمر برد چنگ

برای دریافت فایل کامل سوالات (استخدامی هنرمند هنرهای تجسمی) اینجا کلیک کنید

۳) سزد گر بگیری سرش در کنار

۴) سیر هر کس تا کمال وی بود

۱۸. «رمان» در اروپا با کدام اثر، تولد یافت؟

۱) دیوید کاپرفیلد اثر چارلز دیکنز

۲) دون کیشوت اثر سروانتس

۳) گوژپشت نتردام اثر ویکتور هوگو

۴) کنت مونته کریستو اثر الکساندر دوما

۱۹. کدام یک از سرایندگان سبک اصفهانی است؟

۱) آذر بیگدلی

۲) عاشق اصفهانی

۳) نظیری نیشابوری

۴) هاتف اصفهانی

۲۰. کدام کتاب مشمول تعریف «شعر» نیست، بلکه از نوع «نظم» است؟

۱) دیوان حافظ

۲) رباعیات خیام

۳) غزلیات شمس

۴) نصابالبیان ابونصر فراهی

پاسخنامه

شماره سؤال	گزینه صحیح
۱	۴
۲	۲
۳	۴
۴	۴
۵	۳
۶	۴
۷	۳
۸	۳
۹	۱
۱۰	۲
۱۱	۲
۱۲	۳
۱۳	۱
۱۴	۳
۱۵	۴
۱۶	۱
۱۷	۴
۱۸	۲
۱۹	۳
۲۰	۴